

Heilig, heilig, heilig, Gott

T: Georg König
M: Rainer Falk

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. Chords shown are F, C, Dm, Am, B♭, and F. The lyrics are: "Hei-ilig, hei-ilig, hei-ilig, Gott,— Herr al-ler Mäch-te und Ge-wal - ten." The second staff continues with the same key and time signature, ending with a F major chord. The lyrics are: "Him-mel und Er - de sind er-füllt— von dei-ner Herr lich-keit.—" The third staff also uses the same key and time signature, ending with a F major chord. The lyrics are: "Ho - san - na in der Hö - he,— ge - lobt sei der da kommt!— Ho - san-na in der Hö - he,— im Na-men des Herrn! im Na-men des Herrn!" Measure numbers 1 and 2 are indicated above the staff.

F C Dm Am B_♭ F

Hei-ilig, hei-ilig, hei-ilig, Gott,— Herr al-ler Mäch-te und Ge-wal - ten.

F C Dm Am B_♭ C7 F

Him-mel und Er - de sind er-füllt— von dei-ner Herr lich-keit.—

C F B_♭ F

Ho - san - na in der Hö - he,— ge - lobt sei der da kommt!— Ho -

C Dm ¹E_♭ C7 ²Gm7 C7 F

san-na in der Hö - he,— im Na-men des Herrn! im Na-men des Herrn!